



ПИОНЕР

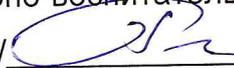
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»

«Согласовано»

Заведующий по учебно-воспитательной работе

В.И. Гаврилова 

« 14 » августа 2023

Волшебный карандаш

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе социально-гуманитарной направленности
Школы раннего творческого развития «Академия дошкольника»

Группа 1,2 ПГ(1г.о.)
ШРТР «Академия дошкольника»,
отделение раннего творческого развития

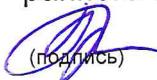
Срок реализации программы: 1 сентября – 31 мая
Кол-во учебных недель: 36

Всего академических часов
по учебному плану: 36
Кол-во ч/нед: 1

Педагог дополнительного образования:
Кулова Б.А.

(подпись)

Проверил:
Колташова А.В.,
заведующий отделением
раннего творческого развития


(подпись)

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

1. Область применения программы

Рабочая программа, является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего творческого развития «Академия дошкольника», социально-гуманитарной направленности ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер», предназначена для детей от 5 до 7 лет.

Нормативный срок освоения рабочей программы: 1 год для стартового уровня в объеме 36 часов. Программа реализуется на стартовом уровне сложности. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 занятию, по 30 мин.

На стартовый уровень принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.

Описание рабочей программы:

Рабочая программа по изобразительной деятельности «Академия дошкольника» направлена на развитие фантазии, мелкой моторики рук и формирование мотивации к художественному творчеству детей 5-6 лет. Основным отличием этой программы является разнообразие тем и техник рисования. Это позволяет развивать кругозор и фантазию детей. А также выявить природный дар ребенка в переходном периоде, что помогает в дальнейшем самоопределении ребенка.

Специфика работы с детьми данной возрастной группы заключается в том, что теоретическая часть идет одновременно с практической частью. Объяснение педагога сопутствует изобразительной деятельности дошкольников. Используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные; беседы с включением игровых моментов, конкурсы, викторины и др. Формы и методы работы с детьми определяются задачами программного характера.

Рабочая программа составлена для групп 1 года обучения, которые осваивают изобразительную деятельность на стартовом (1год) уровне.

Основной целью дисциплины на стартовом уровне является знакомство дошкольников 5-6 лет с различными художественными материалами, инструментами, средствами художественной выразительности, пробуждение у них интереса к изобразительной деятельности, к художественному творчеству, художественно-эстетическое развитие.

С целью повышения уровня освоения программного материала, расширения познавательного, нравственного и культурного развития ребенка используется интегрированные занятия.

В случае приостановления образовательного и тренировочного процесса в учреждении из-за карантина, актированных дней, введения режима повышенной готовности реализация образовательных программ проводится на основе цифровых образовательных ресурсов.

Педагог создает обучающий курс на основе программы, наполняя его содержимым в виде лекций, звуковых и видео-файлов, презентаций, тестовых заданий и т. д. Обучающий курс является основным средством, используемым при дистанционном обучении. Работая с ним, обучающиеся получают знания и приобретают необходимые им навыки и умения.

Форма обучения – очная.

Форма реализации - с применением дистанционных образовательных технологий. Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

2. Цель рабочей программы: сформировать навыки, необходимые будущему первокласснику, развитие фантазии, мелкой моторики рук и формирование мотивации к художественному творчеству детей 5-6 лет.

3. Задачи дисциплины/уровня освоения/модуля:

Образовательные:

1. владеть основами живописи и графики;
2. видеть нечто в малом образе, и создать его «Что же загадала нам линия»;
3. применять в повседневной жизни полученные знания и умения;

Развивающие:

1. работать инструментами изобразительного искусства (кисти, карандаши, фломастеры, краски, гуашь, мелки);
2. смело изображать на листе бумаги задание педагога и свой замысел;
3. выполнять правила безопасности при работе с инструментами и материалами.

Воспитательные:

1. Активность в общении.
2. Умение пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками.
3. стремление к опосредованному общению со взрослыми (с учетом социальной позиции взрослого).

4. Ожидаемые результаты:

Образовательные:

1. Обучающийся владеет основами живописи и графики;
2. Обучающийся видит нечто в малом образе, и создать его «Что же загадала нам линия»;
3. Обучающийся применяет в повседневной жизни полученные знания и умения.

Развивающие:

1. Обучающийся умеет работать с инструментами изобразительного искусства (кисти, карандаши, фломастеры, краски, гуашь, мелки);
2. Обучающийся изображает на листе бумаги задание педагога и свой замысел;
3. Обучающийся выполняет правила безопасности при работе с инструментами и материалами.

Воспитательные:

1. Активность в общении.
2. Умение строить общение с учетом ситуации.
3. Умение легко входить в контакт с детьми и педагогом.
4. Умение пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками.
5. Умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы и отвечать на них) и завершать.
6. Стремление к опосредованному общению со взрослыми (с учетом социальной позиции взрослого);

7. Формирование мотивационного предпочтения школьных видов деятельности (не игра, а познавательная, конструктивная и изобразительная деятельность).

5. Контроль усвоения теоретического материала на стартовом уровне осуществляется путем проведения: опроса, проверочных заданий, педагогических наблюдений, анализа достижений, промежуточная и итоговая аттестация.

Календарно - тематический план занятий

Группа, дисциплина/уровень освоения/модуль: 1,2 ПГ, стартовый уровень
Объединение/коллектив: ШТР «Академия дошкольника», модуль: «Волшебный карандаш»

Период: 2023 – 2024 уч. год

Месяц	№ занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля	Примечания
СЕНТЯБРЬ	1.	Вторник 2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	Вводный урок. Беседа. Инструктаж по технике безопасности	педагогическое наблюдение, анализ достижений	
	2.	1ПГ 10.40-11.10		1	Знакомство с различными графическими материалами. «Арбуз».		
	3.			1	Композиция «Осмоножки». Акварель, восковые мелки.		
	4.			1	Композиция «Овощи на грядке»		
ОКТЯБРЬ	5.	Вторник 2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	Композиция «Осенний букет»	выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений	
	6.	1ПГ 10.40-11.10		1	Композиция «Ежик несет грибы» Коллективная работа.		
	7.			1	Композиция «Зонтик»		
	8.			1	Основы живописи и композиции «Осеннее дерево» Коллективная работа		
	9.			1	Композиция «Компот»		
НОЯБРЬ	10.	Вторник 2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	Композиция «Кисть рябины»	выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений	
	11.	1ПГ 10.40-11.10		1	Композиция «Павлин» смешанная техника : акварель, мелки, бусинки, клей)		
	12.			1	Композиция «Солнце и луна» Тепло-холодная цветовая гамма		
	13.			1	Композиция «Крокодил»		
СД Ш Ж	14.	Вторник	Групповая	1	Коллективная работа «Еловая веточка»		

15.	2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	Коллективная работа на выставку «Новогодние игрушки на елку»	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений		
				16.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «Щелкунчик» (смешанная техника: графика с пластилином) занятие 1
				17.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «Щелкунчик» (смешанная техника: графика с пластилином) занятие 2
18.	Вторник 2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	«Новогодние маски» смешанная техника: графика+ аппликация	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений		
				19.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «Семья пингинов»
				20.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «Северное сияние» Гуашь, гель-блестки
				21.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «Северное сияние» Гуашь, гель-блестки, 2 занятия
				22.		Вторник 2ПГ 10.00-10.30	Групповая
23.	2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	Композиция «Снеговик»	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений		
24.	1ПГ 10.40-11.10			Открытка для Папы «День Защитника Отечества»			
25.	1ПГ 10.40-11.10			Подарок -портрет для мамы			
26.	Вторник 2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	Подарок – портрет для Мамы	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений		
				27.		2ПГ 10.00-10.30	Портрет для Мамы (на выставку)
				28.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «Дымковская игрушка»
				29.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «Дымковская игрушка»
30.	Вторник 2ПГ 10.00-10.30	Групповая	1	Композиция «Филимоновская игрушка»	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений		
				31.		2ПГ 10.00-10.30	Композиция «День космонавтики» на выставку
				32.		1ПГ 10.40-11.10	Композиция «День космонавтики» на выставку Занятие2
				33.		1ПГ 10.40-11.10	«Расписные яйца» Пасхальная корзина
34.	1ПГ 10.40-11.10	«Веселые цыплята» пятнография	1	«Веселые цыплята» пятнография	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений		

МАЙ	35.	Вторник 2ПГ 10.00-10.30 1ПГ 10.40-11.10	Групповая	1	Композиция «Волшебный подводный мир»	выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений	Открытый урок
	36.			1	Итоговое занятие. Композиция на выставку ко Дню защиты Детей		